

| 科目 | 英語 |
|------------|---|
| 出題意図 全体 | <p>高等学校までで学習する英語の語彙、文法、談話構成に関する知識を運用して、テキストを理解する能力を測定することを目的としています。主要なメッセージ、正確な情報を理解する能力、語彙・文法知識を運用する能力、理解したことをもとに類推する能力を問う構成となっています。</p> |
| 出題意図 1 | <p>1,000語前後で10段落程度からなる完結した英語の文章を読む問題です。問1は、各段落の主題や重要な情報を理解できたかを問う問題です。問2は、文章で示されたさまざまな見方や情報のまとめを表で示し、メッセージの流れや論理構成を含めて、その理解を問う問題です。問3は、文章中の細部にわたる情報の理解を問う問題です。全体を通して、①主要情報の理解、②細部の理解、③論理構成の理解に関する読解力を問う構成となっています。</p> |
| 出題意図 2 | <p>定評のある語彙使用頻度リストを参考にして、使用頻度の高い語彙の中から、基本的な語からやや難易度の高い語まで段階的に抽出して問題を作成しています。基本的な語彙知識を問うことがねらいです。与えられたダイアログの中でふさわしい単語を選ぶという形式にしています。コミュニケーションの中で単語の知識を活かすことができるかを問います。どの単語もふさわしい文脈の中で選ばれ使われるからです。</p> |
| 出題意図 3 | <p>英語における基本的な文法知識を問う問題です。会話の形式で空所が示され、会話の状況からふさわしい表現を選びます。この問題では、高等学校までに学習する文法の運用知識を問うことをねらいとしています。</p> |
| 出題意図 4 | <p>話し言葉のコミュニケーション能力を測る問題です。会話の展開を示す表現に着目しながら、会話の状況や話者の意図を理解し、一貫した内容を把握する論理的思考能力を問います。</p> |
| 出題意図 5 | <p>空所補充を通じて短いエッセイを完成させる問題です。英文をパラグラフの観点から理解できるかを問うとともに、受験者の論理的な読解力、文脈把握力、英文構成力を総合的に測定します。具体的には冒頭文と結論文を手がかりに、その焦点を正しく捉え、文同士の関係を理解し、適切な論理展開を選択する力が必要になります。</p> |

| 科 目 | 英 語 |
|-----------|---|
| 出題意図 6 | さまざまなジャンルの短めの文章について，特定の情報を読み取る，読み取った内容に基づいて情報を整理する能力を問う問題です。文章の内容について，限られた時間であっても正確に理解する読解力を問います。 |

| 科 目 | 世界史 |
|------------|---|
| 出題意図 全体 | 高校教科書の内容を確実にマスターし、世界各地の大きな歴史の流れを理解しているか否かを問うものです。 |
| 出題意図 1 | 漫画・アニメ作品『キングダム』は春秋戦国時代末期を舞台として好評を博していますが、あくまでも戦争中心のフィクションです。同作品のファンである受験生は非常に多いと思われませんが、「歴史」として春秋戦国時代を正しく理解しているかを本問では問いました。 |
| 出題意図 2 | フランク王国の歴史を軸に中世初期のヨーロッパ史を出題範囲としました。記述と選択式を織り交ぜつつ、西ヨーロッパ世界の成立を理解するうえで重要な基礎知識を問うています。 |
| 出題意図 3 | ピューリタン革命から名誉革命にかけてのイギリス史についての基礎知識を問うた問題です。この時代のイギリス史の理解は議会制民主主義の確立過程を学ぶうえで不可欠のものです。 |
| 出題意図 4 | 第二次世界大戦の戦後処理を決めたヤルタ会談周辺について問うた問題です。ヤルタ会談で採択された宣言をもとに史料読解形式で作問しました。他の問題とは作問形式を変えることで、受験生の世界史理解を多面的にとらえることを目指しました。 |

| 科 目 | 地 理 |
|-----------|---|
| 出題意図 1 | 出題者の退職・転出等の理由により公表不可 |
| 出題意図 2 | 出題者の退職・転出等の理由により公表不可 |
| 出題意図 3 | 民族と国家の関係に関する基礎的な知識を問う問題です。教科書の単元通りの学習も大切ですが、同一テーマを地域横断的に比較するような学習を自主的に進めるとよいでしょう。 |
| 出題意図 4 | 出題者の退職・転出等の理由により公表不可 |

| 科 目 | 政治・経済 |
|-----------|--|
| 出題意図 1 | 現代の経済の中で、グローバル化する経済の課題について把握できているかを問う。 |
| 出題意図 2 | 現代日本の民主政治の基本原則と日本国憲法について把握できているかを問う。 |
| 出題意図 3 | 現代日本の民主政治の基本原則と裁判制度について把握できているかを問う。 |

| 科 目 | 国 語 |
|-------------|---|
| 出題意図 一、二 | 出題者の退出・転出等の理由により公表不可 |
| 出題意図 三 | 『古今著聞集』からの出題です。醍醐の桜会における和歌のやりとりをめぐる話を取り上げました。問一は文脈に即した古語の意味を問う問題。問二は文法問題で、「に」の識別を問いました。問三は主語を問うもの。問四・問五は和歌の解釈を問うもので、文中の人間関係をふまえて理解することが必要です。問六・問七は、文章の内容を問うもの。いずれの問題も基本的な古典文法や古語を抑えたうえで、それらが本文中でどのような意味になるのか考えると良いでしょう。 |